

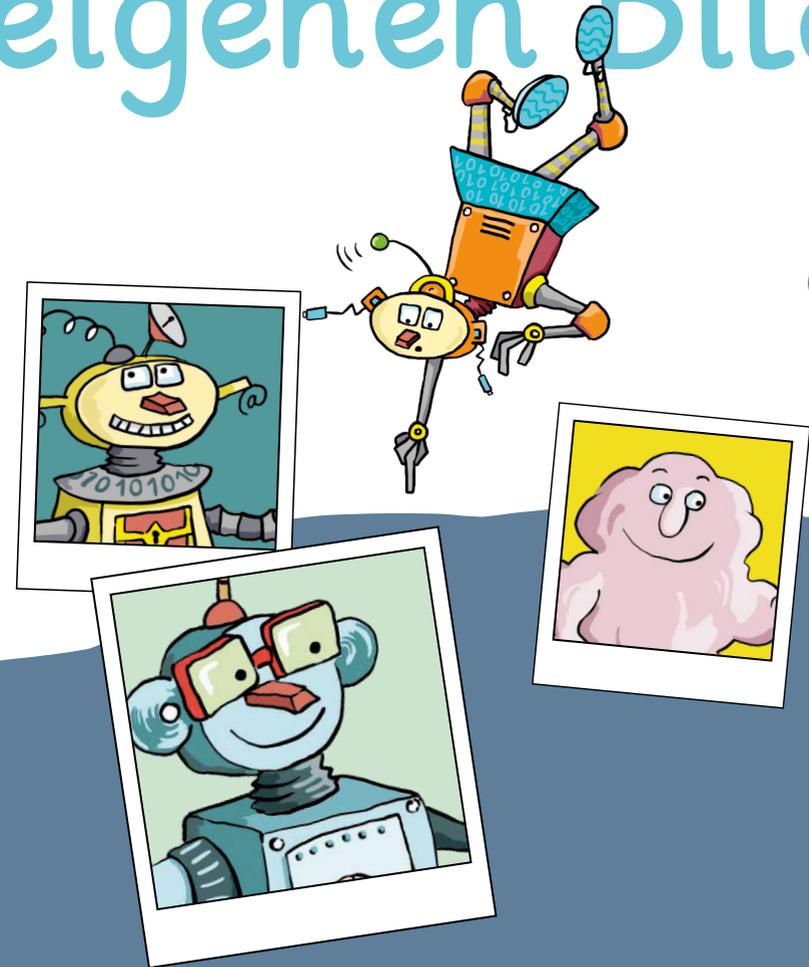
Impressum:

Berliner Beauftragte für
Datenschutz und Informationsfreiheit
Friedrichstr. 219
Besuchereingang: Puttkamerstr. 16-18
10969 Berlin
Telefon: (030) 138 89 - 0
Telefax: (030) 215 50 50
E-Mail: mailbox@datenschutz-berlin.de

Bildnachweis:

Berliner Dom: ©MrsBrown/pixabay.com
Menschenmassen: ©Kikos/pixabay.com
Berliner Waldbühne: ©Funki50/pixabay.com

Was ist das Recht am eigenen Bild?



Berliner Beauftragte
für Datenschutz
und Informationsfreiheit

Willkommen in der Welt der Bilder

Durch das Internet strömen täglich jede Menge Fotos und Bilder. Aber darf man eigentlich alle Bilder hochladen und veröffentlichen? Was meinst du?

Jetzt schauen wir aber erst einmal, was die Roboter gerade treiben. Kommst du mit, dann finden wir bestimmt eine Antwort auf die Frage.

Data-Rob 1.0 und Data-Rob 2.0 wollen eine Reise in die Großstadt machen. „Wie wäre es mit Berlin?“, denken sich die beiden und starten ihren Ausflug. Von unterwegs rufen sie erst einmal Data-Rob 3.0 und Data-Rob 4.0 an und sagen ihnen, dass sie gut angekommen sind. Und Cookie muss natürlich auch noch eine Nachricht bekommen. „Am besten schicken wir ihm direkt ein Foto, dann weiß er genau, wo wir sind!“, findet Data-Rob 2.0. Bevor wir jedem ein Bild von unserem Ausflug schicken, lass uns doch einfach zwei Bilder in das Roboternetzwerk stellen, dann sehen alle unsere Roboterfreunde, wo wir gerade sind. Ob das wirklich eine gute Idee ist?

Tadaa. Hier kommt Foto Nr. 1

Die beiden Roboter sind gerade am Berliner Dom angekommen und haben einen freundlichen Berliner gefunden, der das Foto gemacht hat. Im Hintergrund sitzen junge Menschen auf der Wiese. Sie schauen auf den Dom und genießen das schöne Wetter.

Und hier kommt Foto Nr. 2

Abends wollen die beiden noch ein Konzert unter freiem Himmel genießen. Es ist ganz schön voll auf dem Gelände der Waldbühne. Da ist es gar nicht so leicht, zu ihrem Platz zu gelangen. Kurz noch einen Schnappschuss von den vielen Menschen gemacht... Und wen entdecken die beiden da im Getümmel? Das ist doch nicht etwa Cookie? Tatsache! Hat der Schlawiner doch wieder spitzbekommen, dass die beiden einen Ausflug machen, und ist ihnen gefolgt. Was für ein Schnappschuss! Das Foto stellen wir doch am besten auch gleich mit online.



1. Jetzt bist du an der Reihe.

Dürfen die Roboter beide Bilder veröffentlichen?
Was meinst du?



Foto Nr.

Kreuze deine Entscheidung hier an:

- Ja, sie dürfen das Foto in das Roboternetzwerk stellen.
Sie sind ja die Hauptpersonen des Fotos.
- Nein, sie dürfen das Foto nicht in das Roboternetzwerk stellen.
Da sind ja andere Menschen zu sehen.



Foto Nr.

Kreuze deine Entscheidung hier an:

- Ja, sie dürfen das Foto in das Roboternetzwerk stellen. Die Abgebildeten sind lediglich Teil einer großen Menschenmenge.
- Nein, sie dürfen das Foto nicht in das Roboternetzwerk stellen. Da sind ja andere Menschen zu sehen, die man fragen muss.

Und was ist, wenn der Cookie-Roboter vor der Bühne fotografiert werden möchte?



In diesem Fall hätten die beiden den Cookie-Roboter fragen müssen, ob sie sein Bild veröffentlichen dürfen. Das nennt man „DAS RECHT AM EIGENEN BILD“.

Grundsätzlich gilt: Jeder hat das Recht am eigenen Bild. Das bedeutet, dass alle Abbildungen, also Fotos und sogar Zeichnungen, auf denen du im Mittelpunkt stehst, nur mit deiner Einwilligung veröffentlicht werden können.

Wichtig ist allerdings, dass bei dir als Kind immer noch ein Sonderrecht gilt: Wirst du auf einem Bild veröffentlicht, so müssen deine Eltern zustimmen.

Wenn du Lust hast, kannst du dich ja mal auf den Webseiten www.find-das-bild.de oder www.knipsklub.de umschauen. Dort findest du viele Bilder, die du zum Beispiel auch für eure Schülerzeitung verwenden kannst, ohne Geld dafür zu bezahlen.

Lösungen:

Foto Nr.

1

Wenn du „ja“ angeklickt hast, dann liegst du richtig. Die beiden Roboter dürfen das Bild in das Roboteretzwerk hochladen. Bei Foto Nr. 1 wurden die beiden als Hauptpersonen fotografiert. Die jungen Menschen im Hintergrund sind „Beiwerk“ und zufällig vor Ort, als das Foto gemacht wurde. Deshalb brauchen die beiden Roboter nicht erst herauszufinden, ob die fremden Menschen mit der Veröffentlichung einverstanden sind.

Foto Nr.

2

Wenn du „ja“ angeklickt hast, liegst du richtig. Bei Foto Nr. 2 ist Cookie zufällig vorbeigerollt. Er ist wie alle anderen Konzertgäste Teil einer großen Menschenmenge. Um ihn persönlich geht es auf dem Bild nicht.